

Anbetung und Lobpreis

Biblische Grundlagen

1. Anbetung und Biographie

- a) Meine Prioritäten: Was ist mir wichtig?
- b) Meine Prägung: Wo komme ich her?
- c) Mein Umfeld: Wo hinein bin ich gestellt?
- d) Meine Rolle: Was will und soll ich tun?

2. Verbreitete Rollenmodelle

- a) Anbetung als „Klavierspieler 2.0“?
- b) Anbetung als „Musikblock 2.0“?
- c) Anbetung als „DSDS für Christen“?
- d) Anbetung als „Gemeinschaftserlebnis“?
- e) Anbetung als „Heilige Elite“?
- f) Lösen von vorgegebenen Rollenmodellen

3. Verbreitete Missverständnisse

- a) Anbetung = Lieder?
- b) Anbetung = Gefühl?
- c) Anbetung = Lobpreis?
- d) Anbetung = Gottesdienstform?
- e) Die Frage nach der Mitte: Worum geht es?
- f) Wege zur Mitte: Der wahre Kern der Mißverständnisse

4. Biblische Bilder der Anbetung

- a) Geist und Wahrheit (Joh 4, 4-24)
- b) Freiheit und Sklaverei (2. Mose 20)
- c) Himmel und Erde (2. Chronik 5,11-14)
- d) Hingabe und Begegnung (Luk 15, 11-32)

5. Anbetungs als Lebensstil

- a) Reden und Tun
- b) Alltag und Sonntag
- c) Gemeinde und Gesellschaft

...damit Menschen den Weg nach Hause finden
...inviting people to come back home